

ANNA ANACONDA

Sundström/Demert

Soprano I

Ram pam pam pam . ram pam pam pam Ram . . .

Alto

Ram pam pam pam ram pam pam pam Ram . . .

Tenor

Jag har blivit kär i en ormtjusarinna

Bass

Rram pam pam pampa ram pam pam pampa ram . . .

5

S

A

T

oh, vilken kvinna , ah, vilken kvinna! Det tände direkt i en gungande vals när hon

B

arr: Thomas Stadigs

9

S

A

T

B

lade en orm om min hals. Visst luktar hon pyton och visst luktar hon mamba men det gör detsamba, ja

7

14

S

A

T

B

oh, ja

oh, ja

det gör detsamba. Visst är hon blekomsnaken och visst älskar hon skinn, men framförallt ska hon bli min!

oh, ja

- 2 -

D7

19

G C D G

S

A

T

B

An- na A- na- con- da när ska bröl- lo- pet stån- da

23

G Am D

1. 2.

S

A

T

B

1. Nej, vi väntar väl en vecka eller två Ja åh- JA

2. Ja, då säger vi väl det och hugger till

1. Nej, vi väntar väl en vecka eller två Ja åh- JA

2. Ja, då säger vi väl det och hugger till

Kan- ske re- dan på mån- da? JAA!!? Ja åh- JA

åh- JA

När vi blir gifta så ka vi bo i Lerum
 och vi ska ha tre rum och ett badkar fyllt med serum
 reptil över spisen en ormbunke i vrån
 åsså en kobra-telefon
 Efter en tid kan det hända vi får yngel
 kanhända får vi yngel det kanske blir en slyngel.
 Tänk dig en vagga där sonen din och min
 leker med skallerormen sin

Refr: Anna Anaconda, när ska bröllopet stånda?
 Kanske redan på månda?
 -Ja. Då säger vi väl det och hugger till !