



BEDÅRANDE SOMMARVALS

(BLUESETTE)

RINKABYKÖREN

musik: Toots Thilemans

text: Hans Alfredson

Tage Danielsson

arr: Robert Sund

$\text{♩} = 56-60$

SATB

Piano

The musical score is written for SATB voices and Piano. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as 56-60 beats per minute. The score is divided into systems, with measures 7, 13, and 19 marked at the beginning of new sections. The vocal parts (SATB) and piano accompaniment are shown. The lyrics are in Swedish. Chord symbols are provided below the piano part: G, Em, Am6/F#, H7-9, Em7, A7-9, Dm7, G7, Cmaj7, C6, Cm7, F7, Bbmaj7, Bbm7, Eb7, and Ab.

mf

Hör min be - då - ran - de som - - mar - vals:
Den hand - lar in - te om bryg - - gor - na,

mf

(nynnas)
vag - - gor - na, myg - gor - na, in - te alls nån - ting om
in - ga brän - nin - gar som

hav - ets spe - gel, vi - - ta moln och vi - - ta se - - gel, in - te nån
bryts vid re - ven, in - gen - ting om Kal - - le Sche - wen som fyl - ler

Chord symbols: G, Em, Am6/F#, H7-9, Em7, A7-9, Dm7, G7, Cmaj7, C6, Cm7, F7, Bbmaj7, Bbm7, Eb7, Ab

notskrift: scan-note A/S, Århus, Danmark

tryck: Noteria tryckeri, Klockrike

© copyright: Reuter & Reuter Förlags AB,
Stockholm, 1963 (t o m) (ej USA)
Sveriges Körförbunds förlag,
Stockholm, 1981 (arr)

26

log-dans till hand - kla - ve - rets ton.
fred-ligt sin kaf - fe - kopp med kron

33

Fm7 *mp* Am7-5 D7-9 Hm7 *mf* Bb7 Am7 D7

S
A

Min som-mar - vals, vad hand - lar den om? In-gen-ting alls - den ba-ra finns där..

T
B

mp *mf*

G Hm7 Am6/F# H7 Em7 A9 Dm7 G9

41

SA
TB

(vissling)

Cmaj7 C6 Cm7 F7 Bbmaj7 Bb6 Bbm7 Eb7

49

3

Ab Fm7 Am7-5 D7 Hm7 Bb9 Am7 Ab7-5

57 *f*

S
A

Vi-kens stil-la krus-ning. Skep-parn står på ka-jen. Som-mar-nat-tens tju-s-ning

T
B

f

f

G Am6/F# H7 Em7 A9

63 *mf*

Flic-kan från Vin-ga, hon he-ter väl In-ga, men

pu-tar i ka-va-jen..... A

mf

mf

Dm7 G9 Cmaj7 C6 Cm7 F9

69

är det på kväl-len så he-ter hon El-len...Dom finns för-ut Hul-das

Jo-jo-män! Jo!

Bbmaj7 Bb6 Bbm7 Eb7-9 Ab Fm7

75 Ka - - rin och dom — så dom sjun-ger jag in - gen - ting om. —

Jo - jo-män! Jo!

Am7-5 D7 Hm7 Bb7 A7sus4 D7

81 *mf* Hör min be - då-ran-de som - - mar - vals: (nynnas) - - -

G Em Am6/F# H7-9 Em7 A7-9

87 in - - gen jung - fru här på Jung - fru -

Dm7 G7-9 Cmaj7 C6 Cm7

92 sun - - det, in - - - gen dans på Al - - - ma - grun - - det,

F7 Bbmaj7 Bbm7 Eb7

97

in - get om bar - mar och ar - - - mar om din hals,

f

f

Ab Fm7 Am7-5 D7 Hm11

103

en som - mar - vals om in - gen - ting a(lla) - - - -

f *Andante* *a tempo*

f

E7 Am11

110

f