

# God morgon kära fader

Trad. Östergötland  
Arr: Tore Sunesson

*solo mf*

Sopran  
Alt

1. God mor-gon kä-ra fa-der, för re-de-li-ga män. Gud låt er vak-na

Tenor  
Bas

6

gla-der, då ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en må-ne ly-ser än, för

13

*tutti p*

stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka. Oo

*solo mf*

2. Och kä-ra mor i hu-set, för re-de-li-ga

20

män, I tän-den nu upp lju-set, då ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes

26

*solo mf*

för stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka. 3. Och

*tutti*

*solo*

än, ing-en må-ne ly-ser än, för stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka. 3. Och

33 *tutti* *f*

kä-ra far i hu-set, för re-de-li-ga män, oo \_\_\_\_\_ dä

*tutti*

kä-ra far i hu-set, för re-de-li-ga män, var snäll och ta fram kru-set, dä

39 *p*

ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en må-ne ly-ser än, för stjär-nor-na på

ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en må-ne ly-ser än, för stjär-nor-na på

46 *f*

him-me-len de blän-ka. För re-de-li-ga män, och

him-me-len de blän-ka. 4. Och far han står vid bän-ken, för re-de-li-ga män,

53

skif-tar ju-le-skän-ken, dä ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en

oo \_\_\_\_\_ dä ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en

59 *p*

må-ne ly-ser än, för stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka. Oo \_\_\_\_\_

må-ne ly-ser än, för stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka. 5. Jag ser på e-ran

66

för re - de-li - ga män, oo dä ing-en da - ger

skor-sten vit, för re - de-li - ga män, för e - der dot-ter kom jag hit, dä ing-en da - ger

72 *pp*

än. Ing-en da - ger sy - nes än, ing-en må - ne ly - ser än, för stjär - nor-na på

än. Mm för stjär - nor-na på

78 *f*

him-me-len de blän - ka. 6. Jag ser på e - dert fön - ster blank, för re - de-li - ga

him-me-len de blän - ka. 6. Jag ser på e - dert fön - ster blank, för re - de-li - ga

84 *ff* *mf*

män, att här finns bränn-vin, ing-en lank, dä ing-en da - ger än. Ing-en da - ger sy - nes

män, att här finns bränn-vin, ing-en lank, dä ing-en da - ger än. Ing-en da - ger sy - nes

90 *f*

än, ing-en må - ne ly - ser än, för stjär - nor-na på him-me-len de blän - ka. 7. Jag

än, ing-en må - ne ly - ser än, för stjär - nor-na på him-me-len de blän - ka. 7. Jag

97

stär ej läng-re ut-för knut, för re-de-li-ga män, jag tror det tjä-las i min trut. 8. Jag

stär ej läng-re ut-för knut, för re-de-li-ga män, jag tror det tjä-las i min trut. 8. Jag

103

stär ej läng-re ut-för vägg, för re-de-li-ga män, jag tror det tjä-las i min skägg, dä

stär ej läng-re ut-för vägg, för re-de-li-ga män, jag tror det tjä-las i mitt skägg, dä

109

ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en må-ne ly-ser än, för

ing-en da-ger än. Ing-en da-ger sy-nes än, ing-en må-ne ly-ser än, för

115

stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka.

stjär-nor-na på him-me-len de blän-ka.

Fyra rytmer för handtrumma/tamburin att växla mellan ad lib:

