

17. Herre, förbarma dig

Ghana

Musik: Dinah Reindorf
Svensk textredigering: Per Harling
Arr: Arne Lundmark

Cm Cm/B $\flat$ A $\flat$ Δ A $\flat$ 6 G Cm



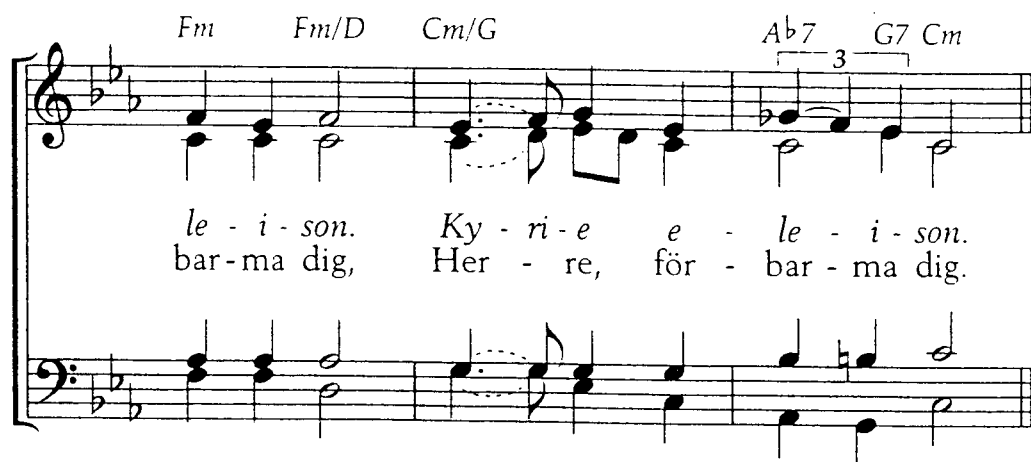
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri -
Her - re, för - bar - ma dig, Her -

F9/C G/C G7/D C/E $\flat$ Fm7/D Cm



e e - le - i - son. Ky - ri - e e -
re, för - bar - ma dig, Her - re, för -

Fm Fm/D Cm/G A $\flat$ 7 3 G7 Cm



le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.
bar - ma dig, Her - re, för - bar - ma dig.