

I. Odi et amo

Carl Orff

2 $\frac{2}{p}$ $d. = 66$ $\frac{3}{p}$ $d. = 66$

Sopran
O - di O - di et a - - -

Alt
O - di O - di et a - - -

Tenor
O - di O - di et a - - -

Baß
O - di et, a - - -

- a - - - mo O - di O - di et

- a - - - mo O - di O - di et

- a - - - mo O - di O - di et

- a - - - mo O - di et

a - - - a - - - mo.

a - - - a - - - mo.

a - - - a - - - mo.

a - - - a - - - mo. qua-re id fa-ci-am,

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich
verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorised copying of music is forbidden by law,
and may result in criminal or civil action.

3

p *kv* *p* *piano*

qua - re id fa - ci - am,
qua - re id fa - ci - am,
qua - re id fa - ci - am, qua - re id

seque *p subito*

vi

for - tas - se re - qui - ris, qua - re id fa - ci - am,
for - tas - se re - qui - ris, qua - re id fa - ci - am,
fa - ci - am, qua - re id fa - ci - am, qua - re id fa - ci - am,

cresc. *cresc.* *cresc.*

for - tas - se re - qui - ris, for - tas - se re - qui - ris, for - tas - se
for - tas - se re - qui - ris, for - tas - se re - qui - ris, for - tas - se
qua - re id fa - ci - am, for - tas - se re - qui - ris, for - tas - se

