

# Staffansvisa från Hälsingland

Kompfigurer:

Trad. arr. Cecilia Martin-Löf

**A2**

Lå - ten opp, lå - ten opp!

**A1**

lå - ten opp, lå - ten opp!

**S1**

Stjär - nor blän - ka

**S2**

Ing-en da-ger sy-nes än, nej ing-en da-ger sy-nes än

Vers:

**T+B**

God af - ton här, kär Fa - der vår, vi tack - om nu så gär - na, här  
har ni Staf - fan på er gård, allt för den lju - sa stjär - na, —

Refräng:

Lå - ten opp, lå - ten opp, ing - en da - ger sy - nes än, men stjär - nor-na på

him - me - len de blän - ka väl än, ja de blän - ka.  
blän - - - - - ka.

Börja med damstämmornas kompfigurer. Repetera varje figur valfritt antal gånger och lägg sedan till nästa, samtidigt som den/de tidigare ligger kvar. Lägg slutligen till versen unisont i herrstämmorna, fortfarande med alla kompfigurerna i bakgrunden. Kompet slutar först i den gemensamma refrängen, "Låten opp ...". Hela stycket sjungs förslagsvis två gånger. Mellan dessa kan man lägga in en improvisation över damstämmornas ostinato, innan herrarna kommer in på nytt med versen.