

Thuma mina

South African traditional
arr. Alexander L'Estrange

Gently ♩ = 100 (Improvise ad lib.) *mf* *espress.*

SOLO VOICE (optional)
TACET for verses 1 and 2
3. Thu - ma, — thu - ma mi - na,
4. Ro - ma, — ro - ma n - na,

SOPRANO/
ALTO
mp (*pp*)
1. 3. Thu - ma mi - na, thu - ma mi -
2. 4. Ro - ma n - na, ro - ma n -

BARITONE
SOLO (optional) *mp* (all)
1. Thu - ma mi - na, mi - na, thu - ma mi -
(2. 4.) — na, n - na, ro - ma n -

PIANO (optional)
Gently ♩ = 100
mp *mp* (*pp*)

6

1. 2. 3. 4.

mi - na so - man - dla. — - dla. —
n - na mo - di - mo. — — —

- na, thu - ma mi - na so - man - dla. — - dla. —
- na, ro - ma n - na mo - di - mo. — - mo. —

SOLO (optional) *pp*

- na, thu - ma mi - na so - man - dla. 2. 4. Ro - ma n - - dla. —
- na, ro - ma n - na mo - di - mo. 3. Thu - ma - mi - - mo. —

1. 2. 3. 4.